
СПОМИНКИ

ПРО МИКИТУ
ЛЕОНТІЙОВИЧА

КОРЖА



ОЛЕКСА
СТОРОЖЕНКО

ДНІПРО | ЛІРА | 2017

УДК 94(477.63)(091),,19“

С 82

Стороженко Олекса

С 82 Споминки про Микиту Леонтійовича Коржа /
вступна стаття М. Чабана. — Д. : ЛІРА, 2017. —
162 с. — іл. М. Добрянського.

ISBN 978-966-383-949-3

Повість «Споминки про Микиту Леонтійовича Коржа» вперше побачила світ у збірнику «Українські оповідання Олекси Стороженка», ч. 2, СПб., 1863 року, фрагменти твору друкувалися також у виданні «Савур-могила. Легенди і перекази Нижньої Наддніпряни». — К. : Дніпро, 1990.

Збірка може стати в нагоді всім, хто цікавиться історією України та рідного краю, а також звичаями та життям Запорозької Січі в останні роки її існування.

Це видання побачило світ завдяки ідейній та фінансовій підтримці земляків Микити Коржа Володимира Яковича Кравченка та Олександра Леонідовича Коржа.

Щира подяка Мирославу Добрянському за надані на благодійній основі ілюстрації до видання.

УДК 94(477.63)(091),,19“

© Музей-садиба Микити Коржа, 2017

ISBN 978-966-383-949-3

© ЛІРА, 2017



Олекса Стороженко

*Слава не поляже;
Не поляже, а розкаже,
Що діялось в світі.
Чия правда, чия кривда
І чиї ми діти.*

Т. Шевченко. До Основ'яненка

ВСЕ ГИНЕ — СЛАВА НЕ ПОЛЯЖЕ...



З великою приємністю представляю читачеві Стороженкові «Споминки про Микиту Леонтійовича Коржа». Майже два століття тому відомий український письменник, автор «Марка Проклятого» Олекса Стороженко завітав до Михайлівки, де жив старезний запорожець Микита Корж, і лишив нам

записи докладних розмов із ним. Усні спомини Коржа – унікальне джерело знань про запорожців, їхнє життя, героїзм та повсякденний побут. Запорожці вміли добре воювати, але не балували нащадків писемними спогадами про своє життя-буття. Тим-то рішуче зростає значення цих усних свідчень.

Згодом шляхами Олекси Стороженка вирушить Тарас Шевченко – його так само вабили і поріг Ненаситець на Дніпрі, і Капулівка з могилою отамана Івана Сірка, і місця Січей запорозьких. Так само ревно записували старих дідів, які застали січове товариство, знані науковці Ізмаїл Срезневський, Дмитро Яворницький, Яків Новицький... Але серед перших був Олекса Стороженко. До речі, маємо всі підстави вважати його, як і Коржа, нашим земляком. Разом

із братом він успадкував землі біля сучасного райцентру Юр'івка в нашій області.

Книжка, яку бере до рук читач, вчить любити запорожців, безстрашних відчайдухів, оспіваних і опоетизованих в українській народній пісні. Нинішнє видання прикрашають художні роботи Мирослава Добрянського – ілюстратора, який досконало вивчив епоху козацтва і надихнувся на створення чудових ілюстрацій. Автор живе в райцентрі Новомиколаївка біля славного Гуляйполя, проте давно і плідно співробітничав з культурними інституціями на Січеславщині.

Нині кожного, хто захоче побувати на леваді Коржа біля Сухої Сури, де колись паслися козацькі коні, зустрінє музей Микити Леонтійовича у селі Сурсько-Михайлівка. Відкрився музей на зимівнику Олександра Пластуна з ініціативи його і Наталі Семенової. Зимівникові лише три роки, але про нього вже добре знають у різних куточках Солонянського району і Січеславщини. Музей розпочав масштабні генеалогічні дослідження щодо нащадків Микити Коржа за програмою «Велика родина».

Ця книжка адресована насамперед молоді. Тож разом із Олексою Стороженком пізнаваймо героїчну минавшину козацтва, нашого народу. Разом відкриваймо для себе, «Чия правда, чия кривда і чий ми діти...»

Микола ЧАБАН,
журналіст, письменник, краєзнавець, перекладач

I

1827 року по весні схотілось мені подивитись на Ненаситинський поріг, а звідтіля водою по Дніпру спуститься до слобід Капулівки та Покровської і оглядіть ті міста, де колись були запорозькі коші. З Катеринослава поїхав я на село Михайлівку, щоб запитись там бувалим чоловічком, котрий би тямив, де провести, а де часом і розказать про те, що хоч і давно минулось, та не загинуло дощенту, бо живуть ще старі діди і до якого часу заборонили од вікової пожоги ту святу старовину.

У Михайлівку приїхав я ще заздалегідь. Була неділя, а чимало людей гуляло біля шинку, музика гуділа, дівчата і парубки вибивали тропака, а деякі постарше сиділи на призьбі і кругляли горілку. Тільки спитав я, де б мені заночувать, як всі загомоніли:

– Ідьте, – кажуть, – до Микити Леонтійовича, у його ночують всі проїжджі пани.

– А хто се Микита Леонтійович? – питаюсь.

– Се наш старенький дід, Корж, – забубоніло весело товариство, – той, що колись був січовиком.

– Ото ж і його садок, – озвались інші, показуючи на лісок понад річкою, – тамечки його й дворище.

Од'їхавши од шинку гонів зо два, з гори побачив я леваду Коржа. Просторий двір був застроений хатами, коморами і повітками, і вся та будова, облитая ясним промінням сонця, виринала із-за темного лісу, оперезаного наоколо світлою, мов кришталь, річкою. Мій машталір, в'їхавши на двір, поминув мазанку і зупинив коней біля рубленої хати старосвітської будови, що вже літа гаразд-таки осадили її в землю. Тільки що я виліз з брички, як і Корж вийшов з хати мені назустріч. Біле, як молоко, волосся прикривало його високе чоло, з-під насуплених брів гостро поглядували карі очі, вуси були підстрижені. Вид старого з першого погляду здавався похмурим і неволив до поваги: не дуже ще й погнули його десять десятків літ.

Одягнутий він був у китайчатий синій жупанок, пістрьових штанях і обутий в габелкових черевиках.

– Здоров був, Микито Леонтійовичу! – почав я, вклонившись дідові. – Не сердься, що непрошений заїхав: всі, кого не питає, де б мені переночувать, знай до тебе направляють.

– Так, так, – одказав Корж усміхаючись, – всі пани, спасибі їм, ідучи через наше село, не минають мене. А куди, паничу, бог несе?

– До Ненаситця, а далі в Капулівку і Покровське, подивиться на те місце, де були колись запорозькі коші.

– Ненаситець теперечки гарно грає, води чимало, є на що глянуть; а от де були коші, і не розбереш, де що й було; забудовалось, вали поосідали і зрівнялись із землею.

– А все ж таки, дідусю, хоч глянути на те місце, де не один вік чесне товариство, лицарі, боронили святу віру і хрещений народ од бусурмана і захистили сі степи, де, спасибі їм, і ми теперечки живемо.

– Так, так; правда твоя, паничу! Хоч і ні на що подивиться, так є що згадать; частенько і сам туди їжджу; як глянеш та згадаєш, то неначе помолодшаєш. Сідай же, паничу, отутечки на ослоні: теперечки лучче надворі, ніж у хаті. А ти, – додав дід, глянувши на мого машталіра, – їдь до стайні, відпрягай коней, там тобі дадуть сіна і вівса.

Сівши, став я розглядувать стародавню хату; такої будови не доводилось мені бачить в наших степах. Вся хата була зложена з липових квадратних брусів, гладко витесаних, а навіконники і наличники на дверях з вирізками і зарубками, – неначе мережки на рушнику.

– А давно вже, – спитав я, – збудована ця хата?

– Та таки подавно, – одказав старий, – сто літ, коли ще й не більш. Будував її мій хрещений батько. Яків Омелянович Качалка, що був у Січі військовим старшиною-осавулом. Це ж його і зимовик; він мені достався в спадку після покійника, бо я був у його за рідного

сина; він мене по сьомому році і в Січ до себе взяв, я йому і очі закрив.

– Звідкіля ж він тебе взяв?

– З Нових Кодаків; туди ще мій прадід Василь Жадан виселився з Гетьманщини, аж з Кобеляк. У його був син Тарас Жадан. Діда я добре пам'ятаю, бо як він на старості літ осліп, то я був у нього поводитарем. І батько мій, по прізвищу вже не Жадан, а Таран, так, бачите, прозвали його запорожці, дуже здоровий був, там же в Нових Кодаках жив і маявся на світі сто і п'ятнадцять літ.

– Чим же вони промишляли?

– Пахарством, скотиною, бджолою, рибальством і звіриними шукурами. Тоді, та ще й за моєї пам'яті, на обох сторонах Дніпра була страшенна гущина, нетрі, в котрих кишіло звіру.

– А скільки тобі літ?

– Народився я в 1730 році, мая 30, так оце через кілька днів без чотирьох буде сто літ. Довгенько-таки бог держить на світі! Вже буде літ трохи не сорок, як і жінка моя

Параска вмерла, пошли їй господи царство небесне!

– Велика в тебе сем'я?

– Слава богу, чимала-таки. Було в мене сім синів і чотири дочки, деякі повмирали, а теперечки з онуками і правнуками – душ їх з двадцяттеро буде. Теперечки вони в мене і хазяїнують, і клопочуться; я знаю тільки мою пасіку, та й того добре не догляну: старий, нездужаю вже, преклоняюся к землі, од нея же взят бих, і явє уже єсть, яко скоро в ню подобает мі возвратиться... От воно що!

– Так ти, діду, все знаєш, що тут діялось, як і край цей заселився?

– Як не знать! Все діялось на моїх очах: і кіш зруйнували, і Катеринослав будували, як і цариця шестувала по нашій Україні, як і Михайлівка населилась; бо я був тутечка осадчим і повіреним од громади за землі.

– Будь ласкав, діду, розкажи що-небудь, адже ж як твої уста склепляться навіки, то твоє слово ще житиме на світі: на старості і

я буду розказувать, що од тебе чув, згадаємо старовину та й тебе з нею.

– Добре, паничу, розкажу, – сказав Корж вставаючи, – а теперечки вечір теплий, проходимось трохи, я тобі покажу мій садок і пасіку.

II

Сад Коржів розрісся по луговині, неначе ліс. Не було в йому розчищених доріжок, тільки вповодж до самої річки проміж високих лип, і ясенів, і густого чагарнику протоптана була стежка. Де на яких деревах неслись чорногузи. Пройшовши з гони, побачив я в стороні невеличке кладовище: на двох могилках стояли високі хрести, а на других – трохи менші.

– Хто тут спочиває? – спитав я.

– Моя мати, жінка, діти і онуки, – одказав Корж, схилившись до могилки.

Од кладовища повернули в праву руку і, продравшись крізь гущину, несподівано опинились біля високої огорожі.

– Це моя пасіка, – обізвався Корж, одчиняючи хвірточку, – з одного рійка розроїлось їх більш, як сто колодок.

Пасіка була захищена і споряджена, як стародавні запорозькі: по плоту загорожа закутана була очеретом, посередині стояла капличка з образами святих Зосима і Саватія, а навкруги її витикались на тичках з трави рядками вулики, і де-не-де на світло-зеленій прогалині росли яблуні, груші і черешні, вкриті пахучим цвітом. Вечір був теплий, тихий: роботяща бджола ще гуділа між віттями в цвіту; соловейко висвітував, і здалека долітали веснянки слобожанських дівчат. Гарне було місце, дуже мені подобався цей затишок, і тепер, згадуючи його під хмурим північним небом, прояснились мої думи і заграло українське серце.

– Се моя пустинь, – сказав Корж, – тутечки я собі сиджу та згадую, що минуло та не вернеться; од того, чи воно лихо, чи добро, а здається однаковим.

– Чи давно уже, діду, – спитав я, – ти став хазяйнувать на сій леваді?

– Спитай у оцих дерев, вони тобі скажуть, бач, які товсті та високі; се ж я їх садив власними моїми руками; бо як достався мені цей зимовик, то, опріч тернів, нічогісінько тутечки не росло.

– А Михайлівка коли населилась?

– Після смерті вже Качалки; деякі переселились з Гетьманщини та й з наших-таки слобід чимало. Тоді звали ці новоселиці великими вольними хуторами, поки не послідував указ, щоб поруйнувать всі хутори, а хуторян повиводить на великі шляхи і там їх осадить, і щоб, крий боже, вольними хуторами не звать, а слободами і селами. Як почули хуторяни про сю чутку, от і прийшли до мене за порадою. “Що нам, – кажуть, – робити? Адже ж ми тутечки, – кажуть, – і обгніздилися, і колодязі покопали, і обсіялись; як стануть нас на шляхи переганять, то пропали й ми, загине й худобина наша!”

– А що ж, – кажу їм, – через наші ж хутори іде не абиякий шлях, та й землі ще чимало – є де селиться, так подамо прошеніє, щоб наші

хутори перейменувалися в село або в слободу. – От і дали мені довіреність од обчества трьох сіл: Нових Кодаків, Дійовки і Сухачівки, бо найбільш виселилось з сих сіл. Так ото і подавав я в катеринославську казенну палату прошеніє, а палата і прислала до нас асесора Мартина Коваленка огледіть наші хутори; і як він зробив доношеніє, що місце сподобно для селенія, то палата утвердила і предписала указом Дійовському волосному правлінню “о безпрепятствінном населенії слобожан понад річкою Сухою Сурою”. Після цього, як намножилось у нас переселенців, я знов подавав прошеніє і “о наіменованії наших хуторів селом чи слободою”. Так казенна палата вдруге прислала того ж Мартина Коваленка. Приїхав він до мене і зібрав громаду. “А що, хлопці, – пита, – як будемо звать ваші хутори?” Одні кажуть: “Нехай буде Качалівка, по прізвищу осадчого Качалки”. А другі: “Нехай Коржівка, по прізвищу нашого повіреного: він, кажуть, нас первый і до себе поприймав”. Так я вже не схотів, кажу: “Не хочу

я марної світової слави ні собі, ні моєму хрещеному батькові, вигадуйте яке-небудь інак прізвище”. От Мартин Коваленко бачить, що між нами така незгода, і каже: “Слухайте, панове громадо, нехай ваші хутори йменуються слободою Михайлівкою во ім’я народившогося великого князя Михайла Павловича!” Громада на це згодилась, а палата паки предписала указом: “Опубліковать всім волостям о названії наших вольних хуторів слободою Михайлівкою”.

Скінчивши, старий спитав мене, чи не хочу я вернутись до хати.

– Ні, — одказав я, — тут так гарно, так легенько дихать, посидьмо ще трохи.

– Ну, сількись, — пробубонів дід, — я тобі ще розкажу, яке нас лихо спіткало з сими панами, бодай їх!..

От ми й посідали на ослоні біля каплички, і старий так почав:

– Хвалити господа, все було так гарно, спокійно, як от... нечиста мати понаносила до нас тих панів, та й стали вони захоплювати

наші землі. Петро Петрович Панчинський, секретар Кременчуцького губернського правління, самоправно одмежував собі три тисячі десятин нашої землі і населив собі аж дві слободи; а Олексій Іванович Верминка — тисячу п’ятсот. Один захопив Сухую Суру, а другий — Мокру, та так приперли нас, михайлівців, кодачан і дійовців, що не було у нас ні водопою, ні паші для скотини; а мене — так і з хати вигнали: в моєму дворі вісім семей панських хрестян поселили. Не повіриш, паничу, яке лихо припало! Тоді ще вмерла у мене жінка, так мені довелось з сиротами блукать по чужих кутках.

Що тут на світі було робить? От ми і зібрали з трьох сіл одну громаду, поміркувались та й надумали — вибрать повіреного і доходить вже правди по судах. Бодай вже не довелося судитись ні одному доброму чоловікові. На сій раді в один голос, як вже я не одмовлявся, вибрали мене повіреним, не тільки за землі, а й за всі діла, які б там не трапились. Отож, як дали мені ту довіреність, я й почав

клопотатся, од нижчих судів аж до вищих. Чого вже я не робив, як не побивався, скільки й кошту стратив, а все-таки нічого не вдіяв. Ну, вже й суди тоді були!

Не знаю, чи вони і теперечки такі, нехай їм абищо!.. Та вже, на наше щастя, государ Павло і прислав в Катеринослав ревізорів Кушелева і Олексієва, – так я до них: от вони, спасибі їм, зараз і предписали губернському правленні дати нам пораду на основанні законів. Отаким-то побитом ми й оборонились од Панчинського: зараз-таки і зігнали дві його слободи з наших земель; а з Верминкою нічого не вдіяли, бо він на те рішення губернського правлення “апелював в сенат”. Так от за сю Верминчину землю і за Кодацьку, що під город забрали, та й по питейному одкупу посилав я до царя два прошенія. Два роки ждали указу, та й не діждались! Нічого робить, треба було самому їхати у Москву та Петербург. Важко фукать ту правду по цих великих городах і вам – панам. Натерпишся і наплачешся, поки її знайдеш, коли-то ще й знайдеш, – а

то ж мені, простому чоловікові, не дуже ще й письменному, гірко доводилось! Та вже милосердний бог не покинув нас і там...

Приїхавши у Москву, зараз подав я прошеніє в департамент сенату. Заглянули у моє прошеніє і звеліли мені, щоб я через тиждень навідався. Прийшов я через тиждень, от знов велено прийти через тиждень, – та так і почали тижнівками годувать; воно б, мовляв, і добре, бо прохарчивсь – нічого вже й їсти, так цими ж московськими тижнями і мухи не нагодуєш. Та вже що допомогло, ніяк, паничу, і не вгадаєш: сміх, та й тільки!..

З нудьги було вештався я по місту: до Кремля піду, розглядую ті ворота, що неначе церкви побудовано, дивлюсь на ті дива, на цар-колокол, що як улізеш у його, то неначе в клуні опинишся, на царицю, чи пак на царя-пушку, що витріщилась на тебе, мов те жлукто. Правдиві дива! Скільки на них кошту стратили, а дзвін не дзвонить і пушка не стріля!.. Однак думаю собі: як вернусь додому та стану своїм розказувать про сі дива, то